



SafeAssign

• ¿Cómo usar SafeAssign en sus actividades?

¿Qué es SafeAssign?

- SafeAssign compara las tareas enviadas con respecto a un conjunto de documentos académicos para identificar áreas que coinciden entre las tareas enviadas y los trabajos existentes.
- SafeAssign se puede usar para revisar los envíos de actividades a fin de comprobar la originalidad y crear oportunidades que ayuden a los alumnos a identificar cómo citar correctamente sus fuentes en lugar de parafrasear.

Blackboard®

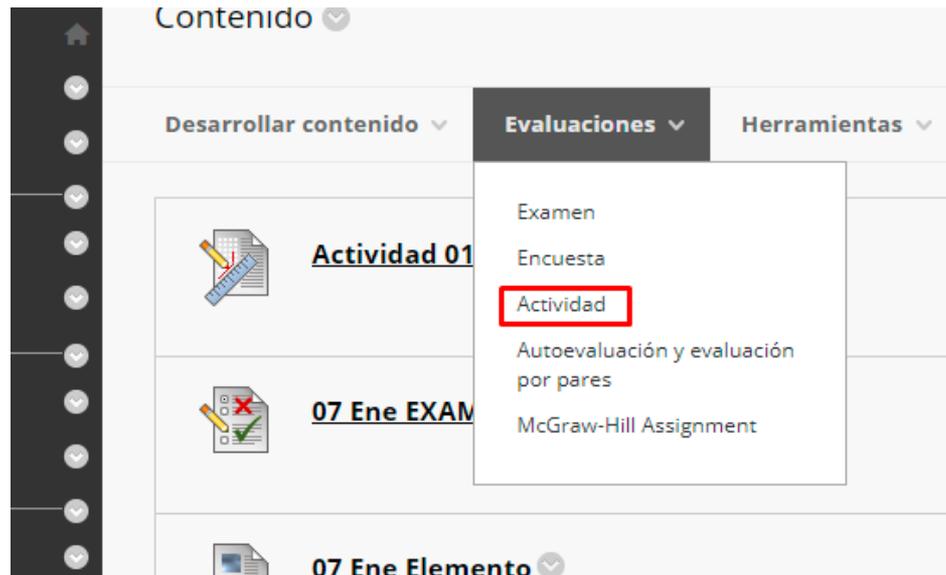
Informe de originalidad de Safeassign

- Después de procesar un documento, se genera un informe donde se detalla el porcentaje de texto del documento enviado que coincide con fuentes existentes. El informe muestra también las fuentes sospechadas de cada sección del documento enviado que coincide con una fuente.

Blackboard®

¿Cómo usar Safeassign en sus actividades ?

- La comprobación de plagios de SafeAssign se puede usar en todas las actividades.



¿Cómo usar Safeassign en sus actividades ?

- En la página Crear actividad, expanda Detalles del envío.

Detalles de la entrega

Si hay estudiantes inscritos en más de un grupo que reciba la misma actividad, deberán enviar más de un intento de dicha actividad. Es posible que sea necesario proporcionar a estos estudiantes una calificación global para esta actividad.

Tipo de actividad
Entrega individual

Número de intentos

Un solo intento ▼

Herramientas para detectar
plagios

Compruebe si existen plagios en las entregas con SafeAssign

Si bien SafeAssign oficialmente solo admite trabajos en inglés, los clientes pueden usarlo en otros idiomas. SafeAssign no tiene limitaciones técnicas que lo impidan. Consulte [Ayuda de Blackboard](#) para saber más.

Si se ha habilitado SafeAssign con Calificación anónima, los Originality Reports de SafeAssign estarán ocultos para los profesores hasta que se deshabilite Calificación anónima. Sin embargo, los estudiantes aún podrán ver los Originality Reports de SafeAssign según el estado de la configuración "Permitir que los estudiantes vean el Originality Report de SafeAssign de sus intentos".

Permitir que los estudiantes vean el Originality Report de SafeAssign de sus intentos

No añadir las entregas al Archivo de documentos institucionales ni a la "Global Reference Database".

Nota: Si seleccionamos el 3er check no se alojará en la base de datos pero si realizará la comparación para obtener el reporte.

Archivos compatibles

- SafeAssign solo es compatible con tipos de archivo que se puedan convertir a texto sin formato. Esto incluye los siguientes tipos de archivo: DOCX, DOC, PDF, TXT, ODT, RTF, HTML y HTM. Los archivos de PowerPoint y hojas de cálculo no son compatibles. SafeAssign también acepta archivos ZIP y procesa los archivos que coincidan con cualquiera de estos tipos de archivo.

Archivos adjuntos e intentos múltiples

SafeAssign reconoce varios intentos realizados por un alumno para una actividad individual como enviados por el mismo alumno para la misma actividad. SafeAssign no compara el contenido del intento actual del alumno con el contenido de envíos anteriores. Si un alumno incluye más de un documento adjunto con una actividad, aparecen todos en el informe

¿Cómo revisar una actividad con Safeassign?

En su curso del Blackboard ingrese a **Centro de calificaciones - Actividades**. Haga clic en el botón a lado de la alerta de calificación de un estudiante y seleccione **Intento**.

(1) Centro de calificaciones

(2) Actividades

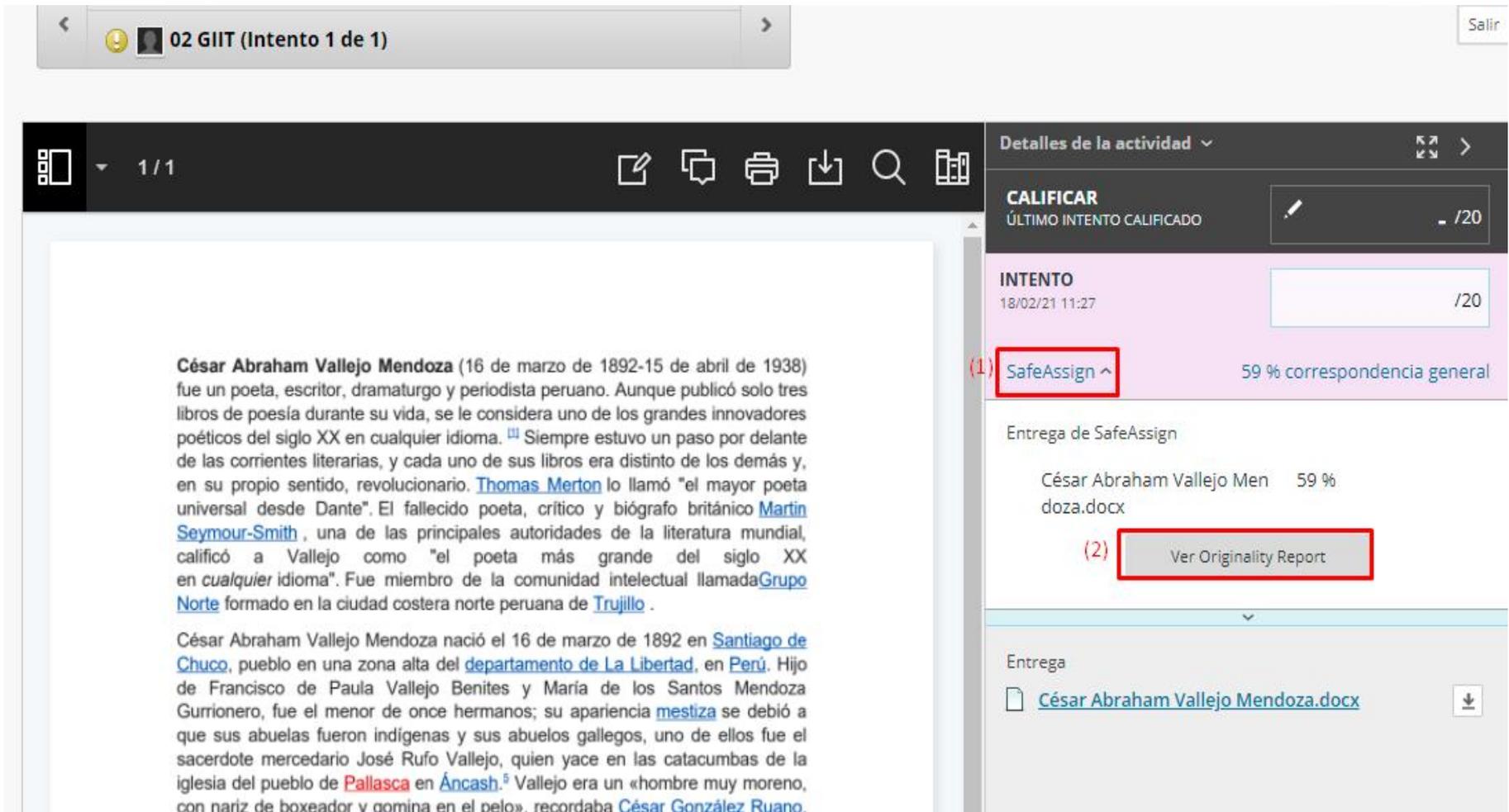
APellidos	Nombre	Último acceso	Disponibilidad	PC 1 - PARTE 2	PRIMER ENSAYO	EXAMEN PAF
GDA	Usuario 60	8 de mayo de 2020	Disponible	--	--	(3)
JIBAJA BERNUY_Pre	Christian Alberto	8 de mayo de 2020	Disponible	--	--	
CATERIANO CASTEL	Edgar Victor		Disponible	--	--	
Gamarra Podbrscel	Daniel	12 de abril de 2020	Disponible	--	--	
GDA	Usuario 21	9 de abril de 2020	Disponible	--	--	(4)
GDA	Usuario 22	11 de abril de 2020	Disponible	--	--	
Kobylinski Valverde	Janek Igor		Disponible	--	--	
TALLEDO SUAREZ	Jessica		Disponible	--	--	
Usuario 19	GDA	9 de abril de 2020	Disponible	--	--	
Usuario 20	GDA	11 de abril de 2020	Disponible	--	--	

Ver detalles de calificación

Eximir calificación

Intento 7/05/20

Haga un clic sobre la opción **SafeAssign**, luego haga clic sobre el botón **Ver informe de originalidad**. Asimismo, verifique el porcentaje de correspondencia general.



The screenshot shows a user interface for a learning management system. At the top, there is a navigation bar with a home icon, back and forward arrows, and a search icon. The main content area is divided into two sections. The left section displays a document titled "02 GIIT (Intento 1 de 1)". The document text describes César Abraham Vallejo Mendoza, a Peruvian poet and writer, and mentions his association with the "Grupo Norte" literary group. The right section, titled "Detalles de la actividad", shows the submission details for the document. It includes a "CALIFICAR" section with a score of 20/20, an "INTENTO" section with a date and time of 18/02/21 11:27 and a score of 20/20, and a "SafeAssign" section with a score of 59% general correspondence. A red box highlights the "SafeAssign" link, and another red box highlights the "Ver Originality Report" button. Below the submission details, there is a section for "Entrega" (Submission) showing the document name "César Abraham Vallejo Mendoza.docx" and a download icon.

02 GIIT (Intento 1 de 1) Salir

1 / 1

César Abraham Vallejo Mendoza (16 de marzo de 1892-15 de abril de 1938) fue un poeta, escritor, dramaturgo y periodista peruano. Aunque publicó solo tres libros de poesía durante su vida, se le considera uno de los grandes innovadores poéticos del siglo XX en cualquier idioma. ^[1] Siempre estuvo un paso por delante de las corrientes literarias, y cada uno de sus libros era distinto de los demás y, en su propio sentido, revolucionario. [Thomas Merton](#) lo llamó "el mayor poeta universal desde Dante". El fallecido poeta, crítico y biógrafo británico [Martin Seymour-Smith](#), una de las principales autoridades de la literatura mundial, calificó a Vallejo como "el poeta más grande del siglo XX en cualquier idioma". Fue miembro de la comunidad intelectual llamada [Grupo Norte](#) formado en la ciudad costera norte peruana de [Trujillo](#).

César Abraham Vallejo Mendoza nació el 16 de marzo de 1892 en [Santiago de Chuco](#), pueblo en una zona alta del [departamento de La Libertad](#), en [Perú](#). Hijo de Francisco de Paula Vallejo Benites y María de los Santos Mendoza Gurrionero, fue el menor de once hermanos; su apariencia [mestiza](#) se debió a que sus abuelas fueron indígenas y sus abuelos gallegos, uno de ellos fue el sacerdote mercedario José Rufo Vallejo, quien yace en las catacumbas de la iglesia del pueblo de [Pallasca](#) en [Áncash](#).^[5] Vallejo era un «hombre muy moreno, con nariz de boxeador y gomina en el pelo». recordaba [César González Ruano](#).

Detalles de la actividad ⌵

CALIFICAR
ÚLTIMO INTENTO CALIFICADO ✎ 20 / 20

INTENTO
18/02/21 11:27 20 / 20

(1) [SafeAssign](#) ⌵ 59 % correspondencia general

Entrega de SafeAssign

César Abraham Vallejo Men 59 %
doza.docx

(2) [Ver Originality Report](#)

Entrega

[César Abraham Vallejo Mendoza.docx](#) ⌵

El **porcentaje de SafeAssign** indica la probabilidad de que el trabajo contenga coincidencias con las fuentes existentes. Ese valor es solo un indicador de advertencia por lo que es necesario revisarse. Nota: dentro del porcentaje que establece **SafeAssign** se incluye las referencias bibliográficas.

Blackboard
SafeAssign Originality Report
GIIT-2021 • Actividad 01 • Enviado el jue, 18 feb 2021 11:27

02 GIIT Ver el resumen del informe

1 César Abraham Vallejo Mendoza (16 de marzo de 1892-15 de abril de 1938) fue un poeta, escritor, dramaturgo y periodista peruano. Aunque publicó solo tres libros de poesía durante su vida, se le considera uno de los grandes innovadores poéticos del siglo XX en cualquier idioma. 2 [1] Siempre estuvo un paso por delante de las corrientes literarias, y cada uno de sus libros era distinto de los demás y, en su propio sentido, revolucionario. Thomas Merton lo llamó "el mayor poeta universal desde Dante". 3 El fallecido poeta, crítico y biógrafo británico Martin Seymour-Smith, una de las principales autoridades de la literatura mundial, calificó a Vallejo como "el poeta más grande del siglo XX en cualquier idioma". Fue miembro de la comunidad intelectual llamada Grupo Norte formado en la ciudad costera norte peruana de Trujillo. 4 César Abraham Vallejo Mendoza nació el 16 de marzo de 1892 en Santiago de Chuco, pueblo en una zona alta del departamento de La Libertad, en Perú. 1 Hijo de Francisco de Paula Vallejo Benites y María de los Santos Mendoza Gurrionero, fue el menor de once hermanos; 5 su apariencia mestiza se debió a que sus abuelas fueron indígenas y sus abuelos gallegos, uno de ellos fue el sacerdote mercedario José Rufo Vallejo, quien yace en las catacumbas de la iglesia del pueblo de Pallasca en Ancash. 6 Vallejo era un «hombre muy moreno, con nariz de boxeador y gominas en el pelo»; recordaba César González Ruano, en una entrevista publicada en el Heraldo de Madrid, el 27 de enero de 1931. Todo en su obra es original y personalísimo, y de una altura expresiva raras veces alcanzada: 6 sus versos retienen la impronta de su personalidad torturada y de su exacerbada sensibilidad ante el dolor propio y colectivo, que en sus últimos libros se transmuta en un sentimiento de solidaridad como respuesta a sus profundas inquietudes metafísicas, religiosas y sociales. La compasión de Vallejo se basó en su propia experiencia dolorosa como recluso en una prisión de Trujillo, como activista político expatriado y como testigo de la devastadora Guerra Civil española. También soportó la pobreza y una enfermedad crónica de la que murió en 1938. Si bien Vallejo publicó durante su vida, dejó cientos de páginas de material —poemas, prosa y obras de teatro— a su muerte y gran parte de su obra ha sido publicada póstumamente. César Vallejo es uno de los poetas

Conteo de palabras: Enviado el: UIUID de entrega: UIUID de documento adjunto:

Documento adj... 59 %
César Abraham Vallejo Mend...

Fuentes

FUENTES INCLUIDAS

Internet (5) 44 %

- 5 demo
- 6 biografiasyvidas
- 1 buenastareas
- 3 vozhispananews
- 2 esmiperu

Base de datos global (2) 15 %

Interpretación de los porcentajes según Blackboard*:

Mínimo: debajo de 15 %

No hay evidencia de plagio ya que estos documentos tienen algunas citas y pocas frases comunes que coinciden con otros documentos. Así, no requieren más análisis.

Medio: entre 15% y 40%

Revise estos documentos para determinar si el documento está correctamente referenciado ya que suelen incluir material extenso citado o parafraseado, o incurrir en plagio.

Máximo: superior a 40 %

Existe una probabilidad muy alta de que el texto de estos documentos se haya copiado de otras fuentes. Asimismo, evidencian texto citado o parafraseado en exceso, y deben revisarse para comprobar si incurrir en plagio.

*Recuperado de:

https://help.blackboard.com/SafeAssign/Instructor/Grade/Originality_Report



UNIVERSIDAD
DEL PACÍFICO

UP.edu.pe



/UdelPacífico



/Upacífico



/UPacificoUP